

11.- 13.8.06
Eschwege / Werdchen

2006 OPEN FLAIR PROGRAMMHEFT



BECK'S

hr3
voll im Leben!

SOUNDS
FOR NATURE
musix
das Naturerlebnisprogramm

Festivalplaner

VISIONS
empfiehlt

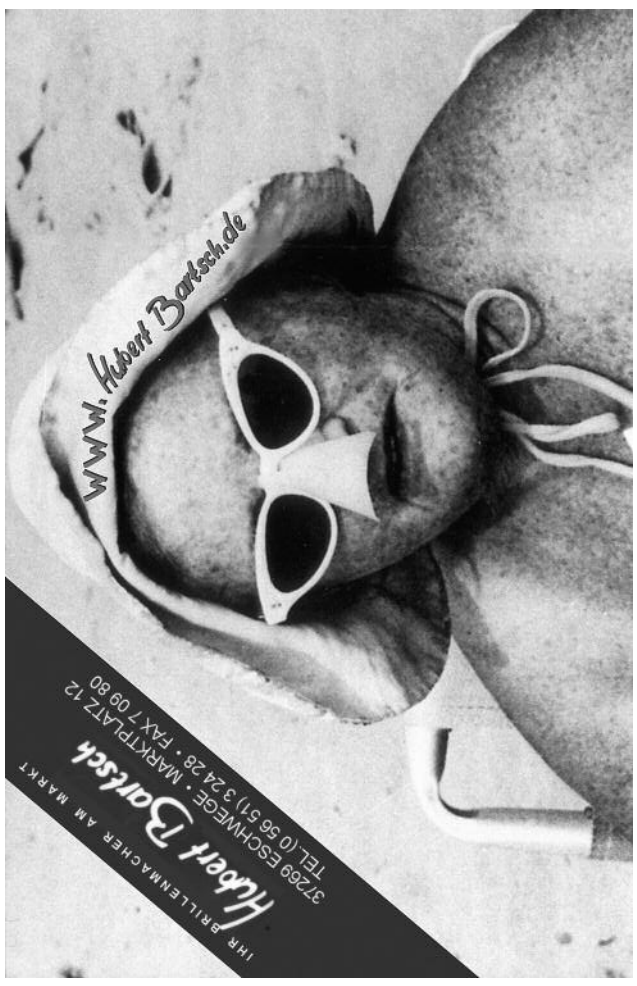
 **laut.de**

**Spaßkasse
Werra-Flair**

**Stadtwerke Eschwege
GmbH**

unclesally's

**NEWCOMER**



www.Hubert Bartsch.de

IHR BRILLENMÄCHER AM MARKT
Hubert Bartsch
37269 ESCHMEGE · MARKTPLATZ 12
TEL (0 56 51) 3 24 28 · FAX 7 09 80

TAGESÜBERSICHTEN	5/7/9	KLEINKUNST	5 0
Grussworte	1 0	Bülent Ceylan	5 0
Förderkreis	1 1	U-Bahn Kontrollöre	5 1
Open Flair 2006	1 2	Klaus Eckel	5 3
Wichtige Informationen	1 4	Lesung	5 4
Campen	1 7	Shooting Stars	5 7
Geländeplan	1 9	Philipp Simon	5 8
Hin und Weg	2 0	Alfons	5 9
Parken und Campen	2 3		
Alkoholprävention	2 4	MUSIK	6 1
Länger ausgehen	2 5	Mariannenplatz	6 1
sounds for nature	2 7	LebensWeGe	6 2
Vorankündigung 2007	2 9	Bionic Brit	6 3
Impressum	9 2	Olli Schulz	6 4
		La Vela Puerca	6 6
REGIONALES	3 0	Tomte	6 7
Gottesdienst	3 0	Donots	6 8
Acoustic Soul	3 1	Bloodhound Gang	6 9
Nachwuchsfestival (NWF)	3 2	Monsters of Liedermaching	7 1
Catwalk	3 4	Julia	7 2
Disco	3 5	The Alpine	7 3
		Die Happy	7 4
KINDER	3 6	Culcha Candela	7 5
Das neue kleine Open Flair	3 6	Millencolin	7 6
Power-Street-Tour	3 9	The Marble Index	7 7
Theater Dicombo	4 0	Seed	7 9
Barfuß-Pfad	4 3	Bunch of Rags	8 0
Theater Con Cuore	4 4	Black Pearl	8 1
Luftgaukler	4 5	Massendefekt	8 2
Alexander Marineau	4 7	Christina Stürmer	8 4
		The BossHoss	8 6
SPECIAL	49	Revolverheld	8 7
Transe Express	4 9	Towers of London	8 9
		Turbonegro	9 0
		Die Schröders	9 1

W O H N I D E E N

I M M E R N E U E

Bei uns sind Sie in guten Händen!



Ihr Vorteil bei uns

- Kompetente Beratung
- Exakte Ausrichtung auf Ihre räumlichen und ergonomischen Bedürfnisse
- Hochwertige Marken
- Pünktliche Lieferung
- Perfekte Montage

Über 20 sympathische Mitarbeiter sorgen bei **Hartmann-Wohnideen** für kompetente Beratung und erstklassigen Service.

Denn genau darauf wird bei uns ganz besonderer Wert gelegt!



HARTMANN

Wohnideen

Eschwege · Thüringer Straße · Tel. (0 56 51) 92 23-0 · Fax (0 56 51) 92 23-22 · www.hartmann-wohneideen.de

ÜBER 50 JAHRE JUNG.

PROGRAMM AM FREITAG

5

	HR3 HR3-Bühne	SFN Sounds for nature-Bühne	KK Kleinkunst- Zelt	WZ Weinzelt	ST Stadtaktion	PL Platzaktion
11:00						
12:00						
13:00						
14:00		Mariannenplatz				
15:00	LebensWeGe					
16:00		Bionic Brit			Theater Dicombo Landessport- bund	
17:00	Olli Schulz					
18:00			Bülent Ceylan			Powertruck
19:00		La Vela Puerca			Theater Dicombo	
20:00	Tomte					
21:00		Donots				
22:00	Bloodhound Gang					
23:00		Monsters of Liedermaching				
00:00						
01:00			U-Bahn Kontrollöre			
02:00				Disco		
03:00						



In 3.285 Tagen
werde ich endlich

18 Jahre

Bei uns gibt es jetzt **für alle Jugendlichen zwischen 18 und 25 Jahren** einen besonderen Service:

Bei eurem Besuch in unserer Werkstatt erhaltet ihr einen Rabatt von ...

18%*

Wir freuen uns auf euch.
Das Team vom Autohaus Stöber

* Das Auto muss auf euch zugelassen sein, also bitte immer Kfz-Schein / Personalausweises vorzeigen. Ausgenommen sind Sonderaktionen.




Witzenhausen • fon: 0 55 42 - 6 00 0-0 | Bad Sooden-Allendorf • fon: 0 56 52 - 95 84 0

www.autohaus-stoerber.de • info@autohaus-stoerber.de

PROGRAMM AM SAMSTAG

7

	HR3 HR3-Bühne	SFN Sounds for nature-Bühne	KK Kleinkunst- Zelt	KI Kinderbühne	WZ Weinzelt	PL Platzaktion
11:00						
12:00		Gravidy				
13:00		Plastikwasser				
14:00			Klaus Eckel	Theater Con Cuore		Powertruck
15:00	Julia					
16:00		The Alpine				Landessport- bund
17:00	Die Happy					
18:00			Lesung: Gsella Gieseking Buddenkotte	Theater Dicombo		
19:00		Culcha Candela				
20:00						
21:00	Millencolin					
22:00		Marble Index				
23:00	Seed					
00:00						Transe Express
01:00			Shooting Stars		Catwalk	
02:00						
03:00						



WARMES WASSER

RAUMHEIZUNG

KLIMA-SYSTEME

SOLAR-SYSTEME

LÜFTUNGS-SYSTEME

WÄRMEPUMPEN-SYSTEME

Technik zum Wohlfühlen

Die Qualität der Haustechnik entscheidet über das Wohlbefinden der Menschen im Haus und in der Wohnung.

STIEBEL ELTRON bietet Ihnen dafür genau das richtige Programm. Perfekt aufeinander abgestimmt und bis ins kleinste Detail durchdacht.

STIEBEL ELTRON

Technik zum Wohlfühlen

Interessiert? Wir informieren Sie gern.

STIEBEL ELTRON Werk Eschwege

Am Baumesrain 6 - 37269 Eschwege

Tel.: 0 56 51 - 92 63 -0

www.stiebel-eltron-technologie.de

PROGRAMM AM SONNTAG

9

	HR3 HR3-Bühne	SFN Sounds for nature-Bühne	KK Kleinkunst- Zelt	KI Kinderbühne	WB Waldbühne	PL Platzaktion
11:00						
12:00		Bunch of Rags				
13:00		Black Pearl				
14:00	Massendefekt				Gottesdienst mit Acoustic Soul	Powertruck
15:00			Philip Simon	Luftgauler		
16:00	Christina Stürmer					Landessport- bund
17:00		The Boss Hoss				
18:00			Alfons	Alexander Marineau		
19:00	Revolverheld					
20:00						
21:00		Towers of London				
22:00	Turbonegro					
23:00		Die Schröders				
00:00						Transe Express
01:00						
02:00						
03:00						



Liebe Mitbürgerinnen und Mitbürger,
liebe Freundinnen und Freunde des Open Flair-Festivals,

nach dem großen Publikumserfolg 2005 hat das Open Flair-Team mit seinen vielen ehrenamtlichen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern auch in diesem Jahr wieder derart zupackend vorgearbeitet, dass das mittlerweile 22. Festival mit einem knallbunten Angebot aus Musik, Kleinkunst und Kinderprogramm ebenfalls wieder zu d e m Topereignis in der Region zu werden verspricht - mit Besucherinnen und Besuchern aus ganz Deutschland. Darüber freuen wir uns sehr - unter dem Stichwort 'Tourismus' als auch auf dem Hintergrund des langjährigen Engagements des Kreises für dieses 'Highlight' im Land an Werra und Meißner. In diesem Sinne sagen wir Dank und Anerkennung allen Open Flair-Verantwortlichen und wünschen dem Festival 2006 einen vollen Erfolg.

Landrat **Stefan G. Reuß**



Liebe Festivalbesucher,

Lust auf ein unvergessliches Festivalerlebnis? Neugierig auf Überraschungen? Spaß an guter Musik, Comedy und Spektakel? Dann gibt's nur eines: Auf zum Open-Flair 2006 und keinen Tag versäumen!

So bunt wie das Festival ist sein Publikum, das ich auf dem Veranstaltungsgelände „Werdchen“ herzlich begrüße. Genießen Sie Open-Flair in allen seinen Facetten und bringen Sie

sich in gute Stimmung!

Kaum ein Festival hat es geschafft, sich über einen Zeitraum von mehr als zwei Jahrzehnten in der Kulturszene fest zu verankern und sein Publikum immer wieder zu begeistern. Das spricht für das Konzept und für die Open-Flair-Macher, deren Motivation, Ideenreichtum und ehrenamtlicher Einsatz mich immer wieder beeindruckten.

Open-Flair hat Eschwege weit über seine Grenzen bekannt gemacht - das darf ich dankbar anerkennen.

Ich freue mich auf ein erfolgreiches Festival 2006!

Bürgermeister **Jürgen Zick**

„Kultur beginnt im Herzen jedes Einzelnen“

(Johann Nepomuk Nestoy)

Mitglieder des Arbeitskreises Open Flair e.V. und viele ehrenamtliche Helfer haben es sich seit 1985 zur Aufgabe gemacht, ihren Teil zur kulturellen Entwicklung der Region beizutragen. Das größte Projekt ist dabei das Open Flair Festival, das einmal im Jahr auf dem Werdchen in Eschwege stattfindet. Dabei ist der tatkräftige und unermüdliche Einsatz ehrenamtlicher Mitarbeiter unerlässlich. Der Vorstand sowie eine kleine Gruppe als Organisationsteam investieren während des ganzen Jahres Engagement und Freizeit, um dieses - mittlerweile weit über die Region hinaus bekannte - Festival vorzubereiten und durchzuführen. Trotz vieler erfolgreicher Festivals und ständig wachsender Bekanntheit sind wir noch immer auf finanzielle Unterstützung, z. B. in Form von Spenden, angewiesen. Im Frühjahr des Jahres 2000 wurde daher der OPEN FLAIR Förderkreis gegründet. Er bietet jedem die Möglichkeit, seinen kulturellen Beitrag für unsere Region zu leisten.

Wenn Sie helfen möchten, dieses kulturelle Ereignis in unserer Region zu stabilisieren, treten Sie dem Förderkreis einfach durch die Überweisung einer Spende auf das Konto des Arbeitskreises Open Flair e. V. bei. Durch den Beitritt entstehen keine weiteren Verpflichtungen.

Sparkasse Werra-Meißner | Kto.-Nr.: 719369 | BLZ: 522 500 30

Vielen Dank für Ihre Unterstützung!
Ihr Arbeitskreis Open Flair e. V.

12 OPEN FLAIR 2006



Nachdem das Open Flair in 2004 und 2005 auf nie geahnte Größe gewachsen ist und wir in 2005 sogar erstmalig „ausverkauft“ melden konnten, haben wir uns für 2006 vorgenommen, den geänderten Anforderungen gerecht zu werden. Während wir in den Jahren davor meistens unter 1000 Camper hatten, waren die Zeltplätze - auch durch das massive überregionale Interesse - in 2005 vollkommen überlastet. Dem haben wir Rechnung getragen und bündeln nun die Infrastruktur auf dem „großen Campingplatz“ in Richtung Grebendorf. Zwei ‚Ur-Flairies‘ betreiben den Platz nun in Eigenregie und sind auf jeden Ansturm vorbereitet. Für die, die nach dem letzten Act noch Lust haben, gibt es dieses Jahr auch noch ein After-Show-Party Zelt neben dem Zeltplatz, in dem - beschallt von zwei DJs - bis zum Umfallen gefeiert werden kann.

Der größte Kritikpunkt in 2005 war die Einlasssituation. Hier verzichten wir auf die „klassischen“ zwei Eingänge und bieten dieses Jahr nur noch einen, deutlich größeren Eingang an. Das Anlegen der Festival-Bändchen erfolgt davon vollkommen losgelöst und wird personell und räumlich so ausgestattet,

dass es keine unangemessenen Wartezeiten geben wird. Das Kinderprogramm ist im letzten Jahr etwas stiefkindlich behandelt worden und litt seit jeher unter dem schmutzigen Schotter-Platz. Durch die Verlegung des gesamten Campings können die Kinder (und Kind-Geliebten) dieses Jahr auf dem Sportplatz, direkt neben dem Festivalgelände im Gras herumtollen - und selbst das Herunterfallen von den Spielgeräten der Power-Street-Tour verliert auf dem Sportplatz seinen Schrecken.

Doch genug von der Bürokratie - denn eigentlich geht es beim Open Flair natürlich darum, eine riesige Party zu feiern. Internationale Größen haben sich angesagt, um auch dieses Festival unvergesslich zu machen.

Bands wie Seeed, Turbonegro, Millencolin, die Bloodhound-Gang und all die anderen Acts werden in diesem Jahr die große Open Air Bühne des Vorjahres wieder erbeben lassen. Auch auf der kleineren Bühne im Baumkreis werden Acts wie die Donots, Culcha Candela oder The BossHoss ordentlich rocken. Schon während der Open Flair Promotion Tour durch halb Deutschland zeichnete sich, wie auch im Vorjahr, wieder ein überwältigendes überregionales Interesse für das ehemals kleine und beschauliche Festival in der Provinzstadt Eschwege ab. Eine riesige Bestätigung und Motivation für jeden Mitarbeiter, der seine Freizeit für die mittlerweile große, ehrenamtlich organisierte ‚Non-profit-Veranstaltung‘ in der Mitte Deutschlands opfert.

**Für den Arbeitskreis Open Flair e.V.
Peter Horn und Lars Riemann**

Eintrittspreis: Dauerkarte (DK): Vvk 52,- , Tk 62

Kidkarte (KK): Vvk 40,- , Tk 50

- für Kinder und Jugendliche von 11-14 Jahren

Tageskarten (TK): Vvk Fr., Sa, und So. 30 , Tk 36

(Für Kinder bis zum Alter von 10 Jahren ist der Eintritt frei! Für alle Behinderten, die auf eine Betreuungsperson angewiesen sind, bezahlt diese keinen Eintritt, muss aber beim Anlegen des Festivalbändchens dabei sein. Gegebenenfalls muss dieser Bedarf vor Ort nachgewiesen werden.)

Einlasssystem: Für das Betreten des Festivalgeländes ist ein am Handgelenk korrekt angelegtes sogenanntes „Festivalbändchen“ Voraussetzung. Dieses bekommt Ihr an einer eigenen zentralen Station. Hier wird das Ticket elektronisch entwertet und eingezogen. Anschließend bekommt Ihr ein entsprechendes Festivalbändchen im Austausch von uns angelegt. Es ist zu beachten, dass nur korrekt angelegte Festivalbändchen gültig sind. Abgeschnittene oder anderweitig beschädigte Festivalbändchen sind ungültig und werden von uns nicht ersetzt. Somit ist das Festivalbändchen auch nicht übertragbar. Eine entsprechende Wartezeit, die unvermeidbar sein wird, sollte einkalkuliert werden. Die Station ist schon ab dem 09.08.2006 von 18:00 - 20:00 Uhr, am 10.08.2006 von 17:00 - 21:00 Uhr und am 11.08.2006 ab 11:00 Uhr geöffnet. Diese Regelung gilt genauso für gültige CTS- und Kartenhaus/TicketMaster-Tickets. Diese müssen also nicht wie bisher vorher umgetauscht werden.

Unerlaubte Gegenstände auf dem Festivalgelände: Waffen, Flaschen, Dosen, pyrotechnische Gegenstände, Fackeln, Wurfgeschosse, Schirme, Spraydosen jeder Art. Das Mitbringen von Getränken ist auf 1 Liter / Person in PE oder Tetrapack beschränkt. Film- und Tonaufnahmen während der Veranstaltung sind grundsätzlich untersagt. Das Mitführen von Hunden ist nicht erlaubt. Auf dem Festivalgelän-

de befindliche Hunde werden eingefangen und dem Tierheim übergeben. Hierbei entstehende Kosten hat der Hundehalter zu tragen.

Veranstaltungsort: Festivalgelände: Festplatz Werdchen in Eschwege, Teile der Innenstadt (siehe Geländeplan).

Auftrittsorte: HR3-Bühne (HR3), Sounds-for-Nature-Bühne (SfN), Kleinkunstzelt (KK), Kinder- und Weinzelt (KI/WZ), Platzaktion (PL), Stadtaktion/Fußgängerzone (ST), Cafézelt (CZ), Waldbühne (WB) am Leuchtberg, ca. 20 Gehminuten vom Festivalgelände entfernt. Für Programm-Änderungen wird keine Haftung übernommen.

Sanitäre Anlagen: Diese sind sowohl auf dem Festivalgelände als auch auf dem Campingplatz vorhanden (siehe Geländeplan).

Erste Hilfe: Deutsches Rotes Kreuz: im Gebäude am Eingang der Mangelgasse täglich von 11:00 Uhr bis 2:00 Uhr zu finden.

Open Flair Info Point (siehe Geländeplan): 1. Hier gibt es alle wichtigen Infos (z. B. Programm-Änderungen). 2. Fundsachen sind hier abzugeben. Aufbewahrung bis zu 2 Monaten nach dem Festival. Abholung im Büro des Arbeitskreises Open Flair e.V.

Merchandising: Merchandise-Artikel rund um das Festival sind am Merchandise-Stand käuflich zu erwerben (siehe Geländeplan).

Essen und Getränke: Den Besucher erwartet ein reichhaltiges gastronomisches Angebot von regionalen, traditionellen und fremdländischen Spezialitäten - eine kulinarische Weltreise.

Für Standbetreiber: Die Anmeldefrist für kommerzielle Standbetreiber ist mit dem Erscheinen dieses Heftes abgelaufen. Stände werden somit nicht mehr zugelassen. Auch hier gilt: Keine Hunde auf dem Festivalgelände!

Campen: Dieses Jahr ist das Campen nur auf dem Campingplatz Grebendorfer Allee möglich. Weitere Infos findet ihr auf der folgenden Seite im Programmheft.

Weitere Campingmöglichkeiten: 1. Knaus Campingplatz Eschwege, Nähe Werratalsee; Tel. 05651/338883, eMail: knauscamp.esw@freenet.de 2. Freizeit- und Erholungszentrum des Werra-Meißner-Kreises, Grebendorf, Tel. 05651/6200, eMail: info@freizeitzentrum-wmk.de

Besonderes: Besonders zu empfehlen sind die Bademöglichkeiten am Werratalsee, einem großen Baggersee ganz in der Nähe des Festivalgeländes. Er liegt zentral zwischen den Leuchtbergen und den Meinharder Bergen und ist in ca. 10 Gehminuten zu erreichen. Ihr findet dort ein Beachvolleyballfeld, Tischtennisplatten und einen Badestrand, der an schönen Tagen von der DLRG beaufsichtigt wird.

Müll: Für die Abfalltrennung stehen folgende Container und Behälter auf dem Gelände bereit: Gelber Sack, Altpapier und Restmüll. Altglascontainer befinden sich außerhalb des Geländes am Eingang und auf dem Campingplatz. Die Entsorgung erfolgt selbständig.

Parken: Großparkplatz Grebendorfer Allee, Woolworth-Parkdeck, Wiesenstraße, Stadthallenparkplatz, Tegut- und Lidl-Parkplatz in der Bahnhofsstraße, Parkhaus in der Innenstadt am Hospitalplatz, Sparkasse Friedrich-Wilhelm-Straße (ab Freitag 17:00 Uhr)

Ohrstöpsel: Ohrstöpsel können am Merchandise-Stand und am Stand von SfN/BfN käuflich erworben werden

In diesem Jahr ist das Campen nur auf den ausgewiesenen Wiesen, Weiden und Äckern zwischen Eschwege und Grebendorf möglich! Zum Festivalgelände sind es von dort ca. 10 Gehminuten. Der eingezäunte und bewachte Campingplatz ist ab Mittwoch Nachmittag geöffnet und spätestens am Dienstag ist er zu räumen. Voranmeldungen fürs Campen sind nicht erforderlich.

Ein extra CAMPINGTEAM nimmt Euch in Empfang und ist als Ansprechpartner vor Ort. Der Platz ist ausgestattet mit 35 Toiletten und zusätzlich mit 4 Behinderten-Toiletten. Außerdem gibt es 3 bis 4 große Duschcontainer (Männlein und Weiblein getrennt) sowie zusätzliche Wasch- und Aufwaschplätze an zentraler Stelle. Die Toiletten und Duschcontainer werden mehrmals täglich gereinigt. Die Benutzung ist kostenlos!

Es gibt drei Zeltbereiche:

- 1. Zelten einfach so**
- 2. Zelten mit Auto dabei**
- 3. Wohnmobile / Wohnwagen**

Alle die einfach nur so zelten wollen (1) haben die Möglichkeit, ihr Auto, Fahrrad oder sonstige Fahrzeuge im ebenfalls eingezäunten und somit geschützten Parkbereich in unmittelbarer Nähe des Campingplatzes unendgeltlich abzustellen.

Für Wohnwagen/Wohnmobil-Camper (3) ist zu beachten, dass es aus technischen Gründen auf dem Platz leider keine Stromversorgung gibt. Das Campen kostet 10,- pro Person. Für euer Auto auf dem Campingplatz kommen nochmals 2,- pro Fahrzeug dazu. Wohnmobile und Wohnwagen kosten 3,- zusätzlich (klar ne - die sind ja auch größer!) Gezahlt wird vor Ort.

Eure Hunde könnt ihr natürlich mitbringen, Hauptsache ihr sorgt dafür, dass dadurch kein anderer Zelter beeinträchtigt wird und dass keine Hundehaufen auf dem Platz liegen.

Offenes Feuer ist generell verboten!



**... wissen,
dass alles**



hellwig
& partner
Versicherungsmakler

Hellwig & Partner
Inh.: Christel Hellwig
Auf dem Bückeberg 39
37269 Eschwege

Telefon (0 56 51) 2 04 35
Telefax (0 56 51) 2 05 75
e-mail info@hellwig-vk.de

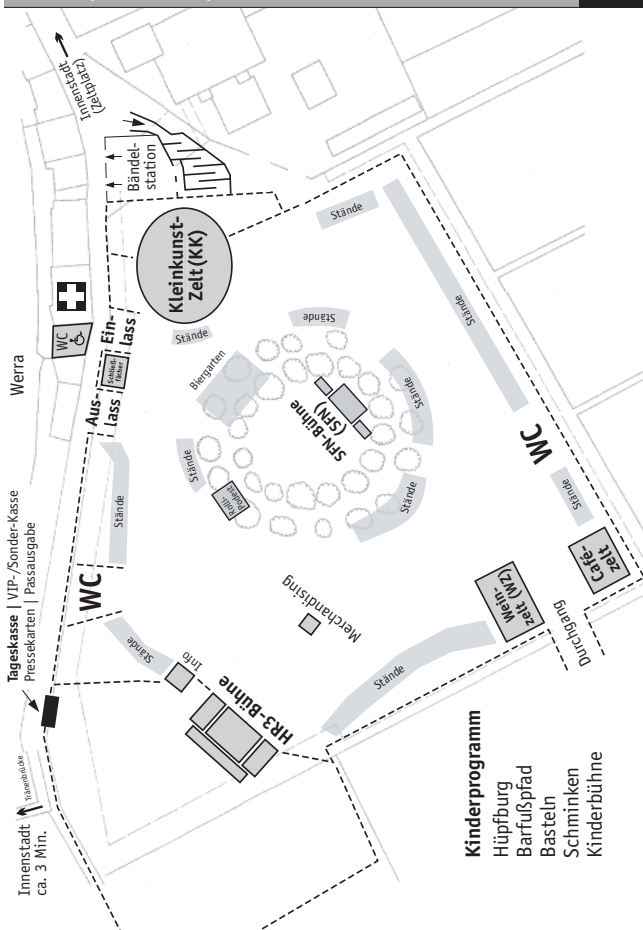
**Wir haben
sie alle...**

**Allianz bis
Zürich**

**Rufen Sie
uns an!**

**in
Ordnung ist**





- Kinderprogramm**
- Hüpfburg
 - Barfußpfad
 - Basteln
 - Schminken
 - Kinderbühne

Anreise mit dem Auto

Aus Westen: A44 bis Ende fahren, sie mündet in die A7, Ausfahrt „Kassel Ost“ abfahren, dann links auf die B7 in Richtung Eschwege (ca. 50 km).

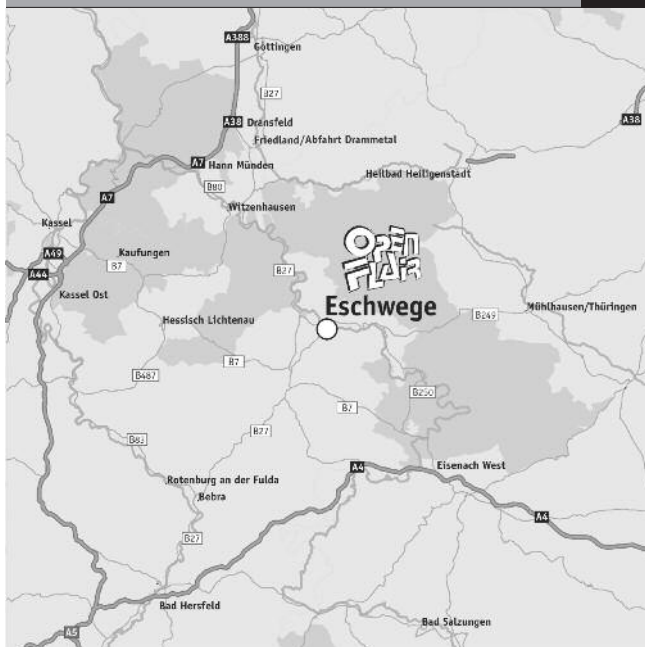
Aus Norden: A7 Richtung Süden, unmittelbar nach Göttingen Abfahrt „Autobahndreieck Drammetal“ Richtung „Leipzig/Halle/Nordhausen“, dann im weiteren Verlauf auf der B27 in Richtung Eschwege fahren (ca. 50 km).

Aus Süden: A5 oder A 7 Richtung Norden, bei Kirchheim auf die A4 Richtung Eisenach, Ausfahrt „Bad Hersfeld“ abfahren, dann auf der B27 Richtung Eschwege fahren (ca. 50 km).

Aus Osten: A4 in westlicher Richtung, Ausfahrt „Eisenach“ abfahren, dann auf der B7 in Richtung Eschwege fahren (ca. 30 km).

Bahn und Bus

Aus Norden (Göttingen) oder Süden (Bad Hersfeld, Fulda, Frankfurt) Anreise per Regionalexpress. Zielbahnhof ist „Eschwege West“. Fahrzeiten über Zugauskunft: 11861 (kostenpflichtig) oder 0800 150 70 90 (kostenlos, Spracherkennung!!!). Von dort aus per Bus nach Eschwege, Fahrzeit ca. 10 Minuten. Die Abfahrtszeiten des Busses sind an die der Züge angelehnt. Der Bus hält unmittelbar am Festivalgelände (Haltestelle Brückenstraße und Tränenbrücke). Aus Richtung Westen und Osten ist es empfehlenswert, ebenfalls den Weg über Göttingen oder Frankfurt, Fulda oder Bad Hersfeld zu wählen.



Bus

Regionalbusse im Nordhessischen Verkehrsverbund (NVV) -
Fahrplanauskunft: Servicetelefon des NVV: 0180-23 40 180.
Ankunft im Zentrum vom Eschwege.

 **KYMCO**

Jetzt "brandneu"

MXU 300

mit Kardantrieb, zweifache
Übersetzung nach vorn, einfacher
Rückwärtsgang, inkl. 2 Gepäckträger



UVP. 5.495,- €

Landstraße 95

37287 Reichensachsen

Tel. 0 56 51 - 99 27 30

Fax 0 56 51 - 99 27 35

info@diegelmoto.de

DIEGEL
Zweirad-Center
www.diegelmoto.de



Bitte benutzt insbesondere das Eschweger Parkhaus (im Plan Mitte unten markiert).

Von dort habt Ihr nur 3 Minuten zum Open Flair Gelände.

... bei Jugendlichen! Eine Aktion der Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung (BZgA)



"Peers" sind Jugendliche, die von der BZgA speziell geschult werden. Sie möchten mit dir über das Thema Alkohol ins Gespräch kommen. Die Peers freuen sich, auch in Eschwege beim „Open Flair Festival“ dabei zu

sein – ein Dank für die Unterstützung dafür geht an die Fachstelle für Suchtprävention in Eschwege.

Im Anschluss an die Peer-Gespräche gibt es Info-Materialien und ein kleines Dankeschön. Mit etwas Glück wirst du mit deinen Freunden fotografiert und ihr könnt euch nachher die Bilder im Internet unter www.bist-du-staerker-als-alkohol.de anschauen.

Übrigens: Alkoholkonsum wird von der BZgA und den Peers nicht rundweg abgelehnt. In erster Linie geht es um Informationen über Wirkung und Gefahren von Alkohol – und dabei gibt es sehr interessante Sachen zu erfahren. Also schau dich doch mal um, ob du einen der Peers entdeckst!

Auf Einladung der Suchtprävention und des Freundeskreises für Suchtkrankenhilfe Eschwege wird das SAFTMOBIL, eine mobile alkoholfreie Cocktailbar, am 13.8. auf dem Flair sein.

Wichtige Infos für junge Nachtschwärmer!

Das neue Jugendschutzgesetz macht's möglich: Alters- und Zeitbeschränkungen ganz legal aufheben und z.B. mit älteren Geschwistern, Freunden oder Verwandten, die mindestens 18 Jahre alt sein müssen, vereinbaren, dass diese die Verantwortung übernehmen. Zusammen mit ihr dürfen:

- **Kinder und Jugendliche unter 16 Jahren ohne zeitliches Limit öffentliche Tanzveranstaltungen (also auch das Open Flair) besuchen**
- **Jugendliche über 16 Jahren länger als 24 Uhr ausgehen**

Diese volljährige Begleitperson ist dann eurer „Erziehungsbeauftragte/r“. Sie übernimmt die Aufsicht, muss euch also während des Festivals begleiten und natürlich noch in der Lage sein, euch ggfs. Hilfe zu leisten.

In Bezug auf Alkoholausschank und Tabakabgabe gelten aber weiterhin die Regelungen des JSchG.! Die Eltern und Sorgeberechtigten sollten telefonisch erreichbar sein!

Auf der Rückseite findet Ihr ein entsprechendes Formular. Dieses müsst Ihr ausfüllen, von Eltern oder Vormund unterschreiben lassen und zusammen mit eurem Ausweis mitführen.

Ein entsprechendes Faltblatt hat die Jugendförderung Werra-Meißner-Kreis, Schlossplatz 1, 37269 Eschwege, Tel. 05651/302-1821, herausgegeben. Dort sind auch weitere Exemplare erhältlich.

ERZIEHUNGSBEAUFTRAGUNG

gemäß JugendschutzG, §1, Abs. 1

Wir (Name und Anschrift der Personensorgeberechtigten/Eltern:)

sind damit einverstanden, daß unser Kind (Name:)

geb. am:

in Begleitung von (Name und Anschrift der erziehungsbeauftragten Person:)

geb. am

die Gaststätte/Disco/Veranstaltung: am _____ besucht.

Unser Kind darf in Begleitung o.a. Person bis _____ Uhr auf der Veranstaltung bleiben.

Ich/wir kennen die Begleitperson und vertrauen ihr. Sie hat genügend erzieherische Kompetenz, um die Aufsicht verantwortungsvoll übernehmen und ggfs. Grenzen setzen zu können. Wir haben mit ihr vereinbart, wann und wie unser Kind wieder nach Hause kommt.

Datum

Unterschrift Eltern/Sorgeberechtigte

Telefonisch erreichbar: _____

Ich als erziehungsbeauftragte Person versichere, meine Aufgabe für die gesamte Dauer der Aufsichtsübertragung verantwortungsvoll wahrzunehmen.

Datum/Unterschrift:

Telefonisch erreichbar: _____

Dieses Formular gilt nur in Verbindung mit gültigem Personalausweis!
Eine Übertragung, z.B. auf Gastwirte/Veranstalter ist nicht zulässig!

Sounds for Nature ist ein Kooperationsprojekt zwischen dem Bundesamt für Naturschutz (BfN), der Musik-Agentur K.O.K.S., der Deutschen Rockmusik-Stiftung und dem Institut für Umweltkommunikation (ifu Bonn).



Die Idee dieser Kooperation ist es, Möglichkeiten zu schaffen, umweltschonend zu feiern ohne dabei weniger Spaß zu haben.

Nachdem das Open Flair nun schon das vierte Jahr an diesem Projekt teilnimmt und sich als Sounds for Nature Festival bezeichnen darf, wollen wir uns natürlich auch in diesem Jahr bemühen, den Sounds for Nature-Kriterien gerecht zu werden.

Diese Kriterien umfassen unter anderem Abfallvermeidung und Mülltrennung, Reduzierung der Abwassermenge, ausreichend sanitäre Einrichtungen sowie der Einsatz regenerativer Energien. Genauso wird Wert darauf gelegt, unsere Besucher für das Thema Umwelt- und Naturschutz zu sensibilisieren. Es wird wieder einen Informationsstand des BfN geben und auch das Kinderprogramm orientiert sich an diesem Thema mit Bastelaktionen und einem Barfußpfad.

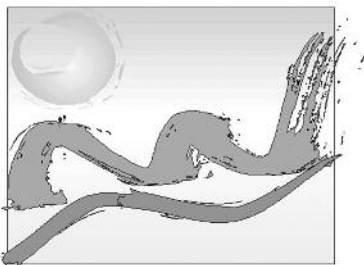
Das in den letzten Jahren sehr gut angenommene Angebot, auf der Werra eine Kanutour zu machen, ist auch dieses Jahr Bestandteil des Festivals.

Doch der Erfolg vieler dieser Aktionen hängt von Euch ab! Vor allem im Bereich der Abfalltrennung und -reduzierung sind wir auf Eure Mitarbeit angewiesen, damit wir Euch auch in Zukunft ein sauberes Festivalgelände präsentieren können.

Zukunft für den Werra-Meißner-Kreis

- heute vorbereiten
 - morgen handeln
 - übermorgen profitieren

V E R E I N F Ü R R E G I O N A L E N T W I C K L U N G



WERRA - MEIßNER E. V.

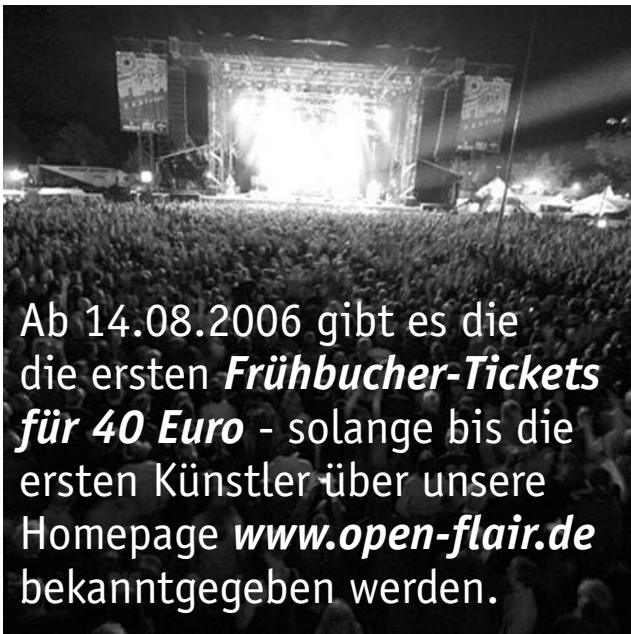
Vernetzung und Zusammenarbeit bringen mehr...

...eine Chance für unsere Region!

Verein für Regionalentwicklung
Werra-Meißner e.V.
Niederhoner Str. 54
37269 Eschwege

Tel 05651 70511
Fax 05651 331166
www.vfr-werra-meissner.de
info@vfr-werra-meissner.de

Das *nächste* Open Flair
wird vom 10. bis 12. August
2007 stattfinden!



Open Flair Gottesdienst

Die Waldbühne am Leuchtberg, etwa 20 Minuten vom Festivalgelände entfernt, ist schon ein lauschiges Plätzchen. Deshalb feiern wir dort seit über 10 Jahren den Open Flair Gottesdienst.

Hier kann man Abschalten vom Trubel auf dem Platz, zur Ruhe kommen, nachdenken...

Das Motto in diesem Jahr lautet „Was soll das?“ Grenz-Verletzungen.

„Was soll das?“ denken wir oft, wenn wir von sinnloser Gewalt zwischen Jugendlichen, an Lehrern, während der Kirmes oder dem Heimatfest hören. Hat die Gewalt zugenommen? Ist die Qualität anders geworden? Fehlen uns Grenzen? Sind sie zu weit oder zu eng? Welche Verantwortung hat jede/r von uns oder ist alles in Ordnung, so wie es ist? Während des Gottesdienstes wird es um Fragen wie diese gehen, GRENZ-VERLETZUNGEN.

Zu einem Festivalgottesdienst gehört natürlich auch fetzige Musik, die in der Kirche so meist nicht zu hören ist! Soul-Musik vom Feinsten bietet die Gruppe ACOUSTIC SOUL.

Der Open Flair Gottesdienst ist in jedem Fall etwas Besonderes!

Ein Bustransfer wird ab 13.30 Uhr von der Marktkirche (Innenstadt) aus eingerichtet. Bei Regen findet der Gottesdienst in der Marktkirche statt.

Waldbühne (WB) / Sonntag / 14:00

Acoustic Soul

Im Mittelpunkt des ACOUSTIC SOUL-Sounds stehen die faszinierenden Stimmen von Danyelle Vanes und Sebastian Cuthbert. Versiert in allen Disziplinen des Lead- und Backgroundsangs lassen die Sänger beeindruckende Interpretationen ihrer Songs entstehen, sie har-



monieren perfekt auf höchstem Niveau. Man spürt bei den Beiden eine unglaubliche Souveränität und eine natürliche und unbändige Freude am Singen. Begleitet werden sie von Dirk Brenner an den Keyboards, der ein hervorragender Arrangeur, Produzent und Studiomusiker ist.

Als Sänger und Instrumentalisten sind alle Drei ebenfalls für Musiker wie Edo Zankie, Xavier Naidoo, Nena, Judy Bailey u.v.a. aktiv.

Die Musik von ACOUSTIC SOUL ist mitreißend und faszinierend - eben Musikgenuss pur!

Zu hören sind sie im Rahmen des Open Flair Gottesdienstes auf der Waldbühne am Leuchtberg (etwa 20 Minuten vom Festivalgelände entfernt).

Waldbühne (WB) / Sonntag / 14:00



NWF 2006 auf dem Hessentag

Am 03.06.06 war es wieder soweit. Das diesjährige Nachwuchsfestival fand auf dem Hessentag in HeLi statt und bot seinem Publikum ein reichhaltiges Rockkonzert mit 5 Newcomerbands aus der Region.

Um 18:00 Uhr fing die Band **SPOONERS** aus Kassel an, den Zuschauern mit zwanglosen Skate-Punk-Songs, die sich um den Spaß im Leben drehen, einzuheizen.

Im 45-Minutentakt ging es dann weiter...

PLASTIKWASSER, eine Formation aus 4 Musikern: Sébastien Lehmann (Gitarre, Gesang), Tobias Staufenberg (Percussion), Ellen Flocke (Bass), Fabian Schroth (Schlagzeug), spielt seit April 2005 zusammen. Sie fielen mit Instrumenten wie Bongotrommeln, Handklatschtrummel und Akkustikgitarre verbunden mit phantasievollen Texten auf.

GRAVIDY aus Eschwege...das sind: Sänger Matthias Heising, Gitarrist Dominik Demandt, Bassist Andreas Metzeler und Leo Posselwhite. Sie bezeichnen ihre Musik als alternativen Rock. Ihre harten Beats und wuchtiger Gesang sorgten bei den Fans für große Begeisterung.

ENITE, deren zwei weibliche Bandmitglieder nicht nur an Bass und Gitarre sondern auch mit ihrem emotionalen Gesang überzeugten, heizten dem Publikum weiter ein.



DIRTY SOAP aus Mühlhausen zog die Zuschauer mit sozialkritischen, deutschen Texten in ihren Bann.

Die Bands gaben alles - denn zu gewinnen gab es Auftritte auf dem diesjährigen Open Flair Festival und bei Rock am Griesgraben in Wanfried.

Zuschauer und Jury entschieden so:

1. PLASTIKWASSER, 2. GRAVIDY, 3. Enite,
4. Spooners, 5. Dirty Soap

Gegen 23:00 Uhr verabschiedeten sich die Bands dann von den rund 500 Zuschauern unter großem Applaus.

Auch im kommenden Jahr findet das Nachwuchsfestival statt - Anmeldungen sind beim Kreisjugendring möglich: Kreisjugendring Eschwege e.V., Alter Bahnhof, 37269 Eschwege, Tel.: 05651/96154, www.kjr-eschwege.de

Gravidy - Freibühne (SFN) / Samstag / 11:30

Plastikwasser - Freibühne (SFN) / Samstag / 12:45

Catwalk

... die Coverband aus Göttingen, sorgt für einen heißen Sound und bringt die Stimmung zum kochen.

Mit Songs von den Red Hot Chili Peppers, Los Lobos, Carlos Santana, Steppenwolf oder Lenny Krawitz ziehen sie das Publikum in ihren Bann und reißen es einfach mit. CATWALK produziert einen scharfen Groove, der durch die souligen Stimmen von Robert Schleipen-Brandt und der jungen Katharina Knoke geprägt wird. Die Spielfreude der Musiker



überträgt sich dabei auf die Zuhörer. Unter anderem durch den intensiven Kontakt mit dem Publikum haben sie in den vergangenen fünf Jahren ihren Sound gefunden und arbeiten z.Zt. an eigenen Stücken.

Mit Harald Dau (drums), Robert Schleipen-Brandt (vocals) und Martin Lüdke (guitar) fing alles Ende 1999 an. Beide kannten sich aus früheren Zeiten und wollten eigentlich nur ein wenig zusammen musizieren! Im Laufe der letzten beiden Jahre kamen Thomas Nowak (bass), Heribert Böning (keyboards) und Katharina Knoke (vocals and good looking) zur Band und sorgen für neuen Schwung.

Weinzelt (WZ) / Samstag / 00:30

Disco

Mittlerweile schon erfolgreiche Tradition...aber keine Angst: Bei DJridoo und MatzeW gibt's Mukke nicht nur für ‚ahle Liehde‘ sondern alles von ABBA bis ZAPPA. Frei nach dem Motto: Sex, No Drugs and Rock' n Roll und das ‚solange wie geht‘!

Weinzelt (WZ) / Freitag / 00:30

Das neue kleine Open Flair



Auch für die kleinen (und interessierten großen) Zuschauer des Open Flairs hat sich dieses Jahr etwas geändert: Auf dem am Festivalgelände angrenzenden Sportplatz werdet ihr richtig viel Platz zum Spielen und Toben haben und könnt euch außerdem von den verschiedenen Künstlertritten verzaubern lassen. Wir vom Kinderteam haben dafür ein Programm auf die Beine gestellt, das hoffentlich kaum noch Wünsche offen lässt:

Wir beginnen am Freitag auf dem Marktplatz mit dem THEATER DICOMBO, die mit altertümlich anmutenden Figuren auf Stelzen Musik, Clownerie und Theater spiele-

risch verbinden und Alt und Jung sicherlich verzaubern werden. Mit dabei sind natürlich auch wieder die aufblasbaren Spielgeräte vom LANDESPORTBUND SACHSEN ANHALT E.V.. Außerdem wird es wieder ein Bastelprogramm und auch den Barfußpfad geben.

Am Samstag wird euch das THEATER CON CUORE die Geschichte erzählen, wie Findus zu Petterson kam. Danach tritt das Clownsduo vom THEATER DICOMBO mit dem Stück Tesla, Olga (und der Olg?!) für mutige Menschen auf. Die

Spielgeräte der POWER-STREET-TOUR sind für Samstag und Sonntag auf das Festivalgelände umgezogen und auch das Bastelprogramm ist mit dabei.

Am Sonntag entführen euch die LUFTGAUKLER mit dem Stück *Der Zaubervogel* in luftige Höhen. Anschließend habt ihr die Möglichkeit, den Seiltanz selbst (auf dem niedrig gespannten Seil) unter Anwesenheit der Künstler auszuprobieren. Am späten Nachmittag könnt ihr dann noch einem Zauberer auf die Finger schauen.

Es gibt viel zu hören, zu sehen und zu fühlen...auf dem kleinen Open Flair !



Euer Kinderteam

Taschenbücher

Bürobedarf

Kinder und Jugendbücher

Bücher

CD's

Bertelsmann Club

Spiele für Jung und Alt

Schreibwaren

Hobby

Zeitschriften

Basteln

Lesen,

Schreiben,

Rechnen... Spaß!



HEINEMANN



Markstraße 7-11 und Stod 4 · 37269 Eschwege

Teil. (0 56 511) 74 73-0

Power Street Tour

Eigentlich gibt es zur Power-Street-Tour des Landessportbundes Sachsen-Anhalt e.V. kaum noch etwas zu sagen - alte (Flair-)Hasen kennen längst die ehrenamtlichen Helfer des LSB! Man darf jedoch gespannt sein, was in diesem Jahr an altbewährten und bisher nie da gewesenen aufblasbaren Spielgeräten dabei ist.

Eines ist jedenfalls sicher: Die Power-Street-Tour ist ein Garant für ein Spiel- und Spaßerelebnis der besonderen Art, und durch die neue Platzgestaltung kann noch hemmungsloser gehüpft werden. Die Geräte

stehen nämlich in diesem Jahr nicht mehr auf dem Schotter sondern auf dem Sportplatz „im Grünen“.



Stadtaktion (ST) / Fr. ab 15:00

Platzaktion (PL) / Sa. und So. ab 13:00

Theater Dicombo

Walking Act



„Drei altertümlich anmutende Figuren, eine bleich geschminkt mit Akkordeon, eine rotnasige mit Tuba und eine dritte mit Strubbelhaaren und Saxophon, spielen auf dem Bowling Green ein Lied, als wären sie von einer anderen Welt...“ (Wiesbadener Kurier)

Dem THEATER DICOMBO wird es sicher ohne Mühe gelingen die großen und kleinen Zuschauer in eine andere Welt zu versetzen. Sei es durch die Rote Dame, eine feenhaft mit Federn bestückte bezaubernde Frau oder durch Mo, einen luftigen Jammerlappen, der das Erschrecken liebt und Angst vor kleinen Menschen hat. Warum? Das könnt ihr am Freitag auf dem Marktplatz in Eschwege und auf dem Festivalgelände feststellen.

Stadttaktion (ST) / Freitag / ca. 15:00 bis 17:00 Uhr
 Platzaktion (PL) / Freitag / ca. 18:30 bis 19:30 Uhr

Theater Dicombo

Tessla, Olga (und der Olg?!)

Olga wartet auf Tessla, die beiden sind verabredet! Doch Tessla hat erstmal nichts besseres zu tun, als Olga unbedingt erschrecken zu wollen. Dabei hat Olga doch eh schon so viel Angst, weil der Olg wieder sein Unwesen treibt...



Der Olg? Was ist überhaupt ein Olg? Das Untier aus dem Keller? Das Gespenst vom Dachboden? Überall knistert es, der Olg sitzt in jeder Ecke und lauert, mal ist er groß wie ein Drache und dann wieder klein wie eine Maus.

Wenn ihr also Lust habt auf ein unterhaltsames und komisches Spiel mit der Angst und natürlich auch mit dem Mut, wird euch das Clownduo vom Theater Dicombo mit Musik, Akrobatik, Jonglage und Clownerie garantiert in den Bann ziehen.

Für mutige Menschen ab 4 Jahren.

Kinderbühne (KI) / Samstag / 17:30 bis 18:30

Die Zukunft lernen!

Grenzüberschreitendes Lernen - Lernende Regionen
Hersfeld-Rotenburg/Werra-Meißner

www.bildung-hrwm.de

"Die Zukunft lernen"
Bildungs-Report
Bericht über die Entwicklung der Bildung in den Lernenden Regionen
Ein Bericht der Regionalen Arbeitsgemeinschaft der Bildung
Wintersemester 2020

Einblicke
Die Bildung in den Lernenden Regionen ist ein dynamischer Prozess, der sich ständig weiterentwickelt. Die Lernenden Regionen sind ein zentraler Bestandteil der Bildungspolitik in Hessen. Sie ermöglichen es, die Bedürfnisse der Lernenden in den Vordergrund zu stellen und die Qualität der Bildung zu verbessern. Die Lernenden Regionen sind ein zentraler Bestandteil der Bildungspolitik in Hessen. Sie ermöglichen es, die Bedürfnisse der Lernenden in den Vordergrund zu stellen und die Qualität der Bildung zu verbessern.

Keinweil! Zusammenfassung
Die Lernenden Regionen sind ein zentraler Bestandteil der Bildungspolitik in Hessen. Sie ermöglichen es, die Bedürfnisse der Lernenden in den Vordergrund zu stellen und die Qualität der Bildung zu verbessern.

Keinweil! Zusammenfassung
Die Lernenden Regionen sind ein zentraler Bestandteil der Bildungspolitik in Hessen. Sie ermöglichen es, die Bedürfnisse der Lernenden in den Vordergrund zu stellen und die Qualität der Bildung zu verbessern.

Das Gold liegt in den Köpfen
Die Lernenden Regionen sind ein zentraler Bestandteil der Bildungspolitik in Hessen. Sie ermöglichen es, die Bedürfnisse der Lernenden in den Vordergrund zu stellen und die Qualität der Bildung zu verbessern.

Keinweil! Zusammenfassung
Die Lernenden Regionen sind ein zentraler Bestandteil der Bildungspolitik in Hessen. Sie ermöglichen es, die Bedürfnisse der Lernenden in den Vordergrund zu stellen und die Qualität der Bildung zu verbessern.

Diesen Bildungsreport erhalten Sie über das Projekt "Lernende Regionen", Staatliches Schulamt, Rathausstr. 8, 36179 Bebra
E-Mail: u.schneider@hrwm.ssa.hessen.de



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung



EUROPÄISCHE UNION
Europäischer Sozialfonds



Grenzüberschreitendes Lernen
Hersfeld-Rotenburg / Werra-Meißner

Barfuß-Fühlpfad

Natur barfuß fühlen

Was kitzelt oder piekst denn da unterm Fuß? Auch in diesem Jahr ist der mobile Fühlpfad wieder mit dabei! Also: raus aus den Schuhen und mit verbundenen Augen erfühlen, was die Natur an Überraschungen bereit hält. Sind es Kieselsteine? Oder Kieferzapfen? Wer Lust hat, seine Sinne herauszufordern, findet den Fühlpfad auf dem Kinderfestival-Gelände.



Samstag und Sonntag / ca. 12:00 bis 18:00

Theater con Cuore

Wie Findus zu Petterson kam (nach dem Kinderbuch von Sven Nordquist)



Langweilig ist es dem alten Petterson eigentlich nicht. Er hat ja seine Hühner und seinen Tischlerschuppen. Außerdem wohnen rund um sein Haus die kleinen Mukklahs. Und trotzdem ändert sich alles auf einen Schlag, als er eines Tages beim Aufräumen einen Karton findet, der es wirklich in sich hat...

Viele Kinder kennen Petterson und den Kater Findus nur zu gut und auch das THEATER CON CUORE ist in Eschwege nicht unbekannt.

Wenn ihr also wissen möchtet, wie Findus zu Petterson kam, sind die Puppenspieler vom THEATER CON CUORE sicherlich die richtigen, um die Geschichte zu erzählen. Vielleicht gibt es hinterher ja noch die Möglichkeit, Findus und Petterson persönlich kennen zu lernen...?

Kinderbühne (KI) / Samstag / 13:30 bis 14:30

Die Luftgaukler

Der Zaubervogel

Wenn in einem Stück der Vogel Fenja seiner Zauberflöte die schönsten Melodien entlockt und Papageno, der Vogelfänger, Fenja fangen will, dann wissen alle Leute: das muss Mozarts Zauberflöte sein.

Wenn aber Papageno und Fenja auf dem 2,5 m hohen Drahtseil ganz wunderschön tanzen, wenn ihr Zaubertöne und Vogelschwirren hört und euch diese märchenhafte Geschichte in ihren Bann zieht, dann, ja dann seid ihr auf dem Open Flair bei den LUFTGAUKLERN und ihrem Stück *Der Zaubervogel*.



Wer Lust hat, darf zum Schluss auf einem ganz niedrig gespannten Seil einmal selbst probieren, wie man sich darauf bewegen kann. Das ist keine Zauberei, sondern ein großer Spass für euch.

Kinderbühne (KI) / Sonntag / 15:00 bis 16:00

WANFRIED

Festplatz

Rock am Griebgraben

Rock
2006

Open
Air

ENITE

Parsley Island

freier Eintritt 20:30 Uhr

Sa. 29. Juli

+ Stadt Wanfried + JUZ + AWO-JUFO +
+ KJR-Eschwege + Kultursommer im WMK +

**Meinhard -
Wanfried
Friedrich Klein**

* 05651/3076-16 *

**Wehretal
Franziska Hetze**

* 05651/3076-16 *

* 05651/9520-84 *

**Stadt- / Gemeinde-
jugendförderungen
der AWO:**

**Bad Soden -
Allendorf**

Heike Bähr

* 05652/2727 *

Sontra

Birgit Müller +

Rüdiger Mehr

* 05653/92015 *



AWO - Kreisverband Eschwege
Mangelgasse 9, 05651/3076-0

Alexander Marineau

Wer zaubert denn da? Das wird sich so mancher kleine und große Zuschauer fragen, denn hin und wieder scheinen die Kinder besser zaubern zu können, als der Zauberkünstler ALEXANDER MARINEAU. Bei dem funktioniert nämlich nicht immer alles so, wie er sich das vorstellt. Tücher verschwinden auf unerklärliche Weise, Bälle wechseln unsichtbar ihren Platz und der Affe Fips treibt seine Späße mit ihm. Eine Maus entsteht aus einem Taschentuch und wird plötzlich lebendig. ALEXANDER MARINEAU erzählt den Kindern, wie er Zauberer geworden ist und nimmt das Publikum mit auf eine einstündige Zauberreise.



Kinderbühne (KI) / Sonntag / 18:00

OPEN FLAIR

sehen • erleben • mitmachen
dabei sein • **OPEN FLAIR**

*viel Spaß
wünscht
Ihren Gästen*

BUCHHANDLUNG



SCHREIBWAREN

Eschwege • Herrengasse 10



Gaststätte "Zur Traube"

Stad 40 • 37269 Eschwege

Tel. 05651/50788



Bäckerei Hufgard
Inh.: Bodo Zeuch
Neustadt 66
37269 Eschwege
Tel. 05651-31980

Transe Express

Die Gruppe TRANSE EXPRESS hat ein eigenes Genre im Bereich des Straßentheaters geschaffen. In ihrer Produktion *Mobile Homme* nutzen sie den Grenzbereich zwischen Himmel und Erde für ihre Verbindung aus Live-Musik und Performance. Trommel- und Fanfarenklänge ziehen die Aufmerksamkeit des Publikums auf sich.

Festlich geschmückte Zinnsoldaten marschieren auf. Die Formation verteilt sich, verliert sich, löst sich auf und findet wieder zusammen.

Ein Spiel mit dem Publikum entsteht. Auf Kommando strömen dann die Musikanten zusammen. Wie von Geisterhand erhebt sich überraschend ein menschliches Mobilé in die Lüfte, begleitet von den Klängen der Musikanten, die sich leise schaukelnd über den Köpfen der Zuschauer bewegen. *Mobile Homme* ist eine luftige Attraktion, die für die Besucher unvergesslich sein wird.



Platzaktion (PL) / Samstag / 00:00

Bülent Ceylan



Das Spiel mit Klischees ist sehr beliebt in der Kleinkunst-Welt. Durch seinen türkischen Vater und seine deutsche Mutter bekommt BÜLENT CEYLAN Einblick in beide Kulturen und lässt sich täglich neu inspirieren. Seine Narrenfreiheit als Halbtürke nutzt er gnadenlos aus und begeistert sein Publikum in verschiedenen Rollen. Für seine Verwandlungen benötigt er nicht mehr als eine Kopfbedeckung und ein Kleidungsstück. Seine große Stärke ist die Interaktion mit dem Publi-

kum: Er bringt spontan ein Ständchen oder baut Kommentare in sein Programm ein.

Freuen wir uns auf ein Comedy-Erlebnis der Extraklasse!

Kleinkunstzelt (KK) / Freitag / 17:00

U-Bahn Kontrollöre

... in tiefgefrorenen Frauenkleidern

Fünfstimmiger perfekter Satzgesang, unermesslicher Blödsinn, Mut zur Hässlichkeit und dazu eine gehörige Portion Selbstironie.

Alles das liebevoll miteinander vermengt ergibt hardcore a cappella, eine hochprozentige Glücksdroge. Urheber dieser Erfolgsmixtur sind fünf durchgeknallte Sängerknaben namens U-BAHN KONTROLLÖRE IN TIEFGEFORENEN FRAUENKLEIDERN.

Ausgezeichnet mit dem Hamburger Cup of Comedy und dem Grazer Ward Swingle-Award 2003 als

beste internationale Comedy a cappella-Formation - eingekleidet mit den entsetzlichsten Attraktionen der Altkleidersammlung!

Mit missionarischem Eifer versorgt das skurrile Quintett den Comedy-Liebhaber von der Elbe bis zum Emmental mit Lachfalten und Freudentränen. Mit sicherem Gespür für Situationskomik gestatten sie sich und den Fans immer wieder herzerfrischende Ausbrüche und Improvisationen, verlieren dabei aber nie den Blick für die Gesamtspannung.



Kleinkunstzelt (KK) / Freitag / 00:00

Schloss Apotheke



Apothekerin Miriam Eisenberg
Schlossplatz 8 • 37269 Eschwege
Telefon 05651 50015

Cooler Party
Heiße Strahlung
LADIVAL
Sonnenschutz

www.schlossapotheke-eschwege.de

**Beim Open Flair bekommt man voll
was für die Ohren....
... in Meinhard alles für den Rest**

Chill - out am Werratalsee - Ostufer
bei Schwebda
oder versorgen in Grebendorf

Viel mehr für`s Flair



Klaus Eckel

Der studierte Betriebswirt räumte mit seinem fulminanten Pointen-Hagel bereits mehrere Kleinkunstauszeichnungen ab. Charmant und intelligent mixt KLAUS ECKEL puren Nonsens mit Sozialkritik. Verbal-musikalisch startet er seine Angriffe auf die Absurditäten des Daseins. Er widmet sich den kleinen, scheinbar so unwichtigen Dingen des Lebens wie dem Verkehrsschild Heinzl. An diesem Wochenende wird er Teile aus seinem Programm Schlaraffenland zeigen und uns erklären, was ein Verräter ist...



Kleinkunstzelt (KK) / Samstag / 13:30

Notizen aus der/ für die ProWinz

BERND GIESEKING bittet wieder zwei Autoren, mit ihm zwischen Rock'n Roll und Punk, zwischen HipHop und Pop zu lesen. Seit drei Jahren viel umjubelt im Kleinkunstzelt des Festivals. Zu Gast sind in diesem Jahr THOMAS GSELLA und KATINKA BUDDENKOTTE.



GSELLA ist ein fantastischer Dichter des Komischen, ein Meister in der Form, der sich nicht allein mit dem Endreim begnügt.

Und vor allem: seit 2005 ist er Chefredakteur des endgültigen Satiremagazins Titanic. Seit langen Jahren Redaktionsmitglied, ist er nun verantwortlich für das Auffinden der Eisberge, gegen die GSELLA seine Redaktionsmannschaft zuverlässig steuert.

„Charme, Witz und sprachliche Brillanz.“, sagte Werner Schneyder, „Ein Meister“ schrieb der „Spiegel“, iritrierenderweise aber auch „Herrlich!“ in der „Bild“. Man kommt eben an ihm nicht vorbei...wie mehrere Gedichtbände und die monatlich neue Ausgabe der „Titanic“ beweisen.

Ihm zur Seite steht KATINKA BUDDENKOTTE, in Köln beheimatet, dort Hobbyköchin für durchreisende Punkbands im legendären „Sonic-Ballroom“. Aber eigentlich ist sie Kolumnistin, Autorin und Poetry-Slammerin. Sie, die sich selber gerne als

„Bassisten-Liebchen“ bezeichnet, ist ein fantastische Beobachterin ihres Alltags. Und was ihr da als Tochter ihrer Mutter, als Bewohnerin ihrer Wohnung, als Freundin der Freundin und sonst wie passiert, das wird so gnadenlos komisch beschrieben, dass das alles nur noch zu toppen ist, wenn sie als Choreographin vor ihr Publikum tritt.



BERND GIESEKING selbst gehört mittlerweile fast schon so zum Festival wie der Baumbestand des Geländes. Und mittlerweile scheint er zwar ähnlich alt, aber genauso unverwüsthlich. Er erzählt von wundersamen Begegnungen in Vietnam, davon, wie er

einmal mit Jürgen Klinsmann verwechselt wurde und wie es ihm als Türsteher auf St. Pauli ergangen ist.



Komik und Chaos, Euphorie und Erregung,
Literatur und Getränke

Kleinkunstzelt (KK) / Samstag / 17:30

Neue Liebe

DIE BESTEN VERGRÖßERUNGSGLÄSER
FÜR DIE FREUDEN DER WELT
SIND DIE, AUS DENEN MAN TRINKT!

Joachim Ringsatz

Inhaber: Michael Kratzberg
Forstgasse 15 37269 Eschwege
Telefon 0 56 51 - 7 61 48

FAHRSCHULE FAHRSCHULE



F. & W. FAHRSCHULE GMBH

Inh.: Wolfgang Friemel

Wilhelm-Gisbertz-Str. 36 · 37276 Grebendorf · Tel. 0 56 51/7 61 42

Unterricht: Mo + Mi 18.⁰⁰ - 19.³⁰ Uhr

Bürozeiten: Mo, Mi - Fr 17.⁰⁰ - 19.⁰⁰ Uhr

preisgünstig • kompetent • zuverlässig



Cafe
Hemingway
Bistro

Tel.: 05651/76700

EIN PRIMA - GESCHENK :
FRAG `MAL NACH DEM
Hemingway
FRÜHSTÜCKS - GUTSCHEIN

*Bohnen - Toast - Saft -
Suppen III*

Öffnungszeiten

Montag - Samstag
von 9:00 1:00 Uhr
Sonntags
von 10:00 - 1:00 Uhr

Täglich - Frühstück



Die Nacht der Shooting-Stars...

...die wahrscheinlich lustigste Show wo gibt!

Drei Spitzen-Comedians, alle bekannt aus Nightwash und anderen TV-Einsätzen, starten von Köln aus durch die Republik und landen heute auf dem Open Flair in Eschwege. Dreimal unterschiedlichster Humor - grotesk, skurril, schräg!

ACHIM KNORR - der Comedy-Chaot: Verrückte Ideen, unglaubliche Zusammenhänge....und er meint alles ernst! Charmant erzählt er die unglaublichsten Geschichten und greift dabei auch schon mal zur Gitarre.

RAMONA SCHUKRAFT - das Comedy-Luder: temperamentvoll, sympathisch und unglaublich lustig bringt sie ohne Kostüm und Schnick-Schnack jeden Saal zum Kochen!

MATTHIAS JUNG - das Land-Ei: weltoffen aber bodenständig und verwurzelt mit seiner Heimat, dem Hunsrück...und genau darüber wird er uns erzählen!



Kleinkunstzelt (KK) / Samstag / 00:30



Philip Simon

Abschiedstournee - Man soll aufhören, wenn es am schönsten ist!

Das hat die holländische Fußballnationalmannschaft bei der WM 2006 wieder einmal bewiesen. Und deshalb verabschiedet sich auch der niederländische Entertainer PHILIP SIMON in seinem neuen Soloprogramm schon mal vor-

sorglich von seinem Publikum.

Der tägliche Wahnsinn schreibt viele Anekdoten.

PHILIP SIMON weiß auf seine ganz eigene Art und Weise von diesen zu berichten.

Seit seinem 17. Lebensjahr ironisiert und parodiert der 30-jährige das geschaute Leben, bringt es frisch und frei auf die Bühne und denkt bis zu 300 Mal im Jahr „live on stage“ mit seinem Publikum um die Ecke.

In der holländischen Zentrale der guten Unterhaltung wird jedoch nicht nur das Leben neu sortiert, interpretiert und inszeniert, sondern auch den Engeln Flügel gezaubert, die er anschließend im Großraumformat durch den Windkanal schweben lässt. Einmal hin und zurück. Mit viel Spaß an der Sache!

Von der Stand-up Comedy bis zur Illusion, vom Gedicht bis zum Lied - das alles erlebt ihr, wenn PHILIP SIMON auf *Abschiedstournee* geht.

Kleinkunstzelt (KK) / Sonntag / 15:00

Alfons

Ausgerüstet mit einem großen Puschel-Mikrofon, einem starken französischen Akzent und einer unglaublich coolen Trainingsjacke ist ALFONS unterwegs in Deutschland und befragt nichts ahnende Passanten. Mit seiner charmanten, unbeholfenen und naiven Art verwickelt er die Menschen in lustige und merkwürdige Gespräche und bringt sie mit Fragen wie „Wären Sie lieber schwul oder Politiker?“ völlig aus der Fassung.



Durch seine sympathische Art schafft er es, dass die Interviewpartner ehrliche aber auch kuriose Antworten geben und gewährt seinem Publikum damit einen Einblick in die Volksseele.

Sein erfolgreiches Live-Programm beinhaltet Film-Beiträge seiner schönsten Umfragen und Stand-up Comedy. In der Sendung Extra3 begeistert er sein Publikum regelmäßig als Kult-Reporter. Von den NDR-Zuschauern wurde ALFONS auf Platz 2 der beliebtesten 20 norddeutschen Komiker gewählt (Platz 1: Heinz Erhard, Platz 3: Loriot).

Kleinkunstzelt (KK) / Sonntag / 18:00



„Da bin ich mir sicher.“

Informationen über die günstigen Versicherungs- und Bausparangebote der **HUK-COBURG** erhalten Sie von

Sonja Löffler

Am Fuchsberg 2, 37269 Eschwege

Tel. (0 56 51) 1 32 32, Fax (0 56 51) 25 10

eMail: S.Loeffler@hukvm.de; Internet: www.HUK.de/vm/S.Loeffler

Öffnungszeiten: Mo-Fr: 8:30-11:30; Mo, Di, Do: 16:00-18:30
und nach Vereinbarung



HUK-COBURG

Versicherungen · Bausparen

Mariannenplatz

Mit der Veröffentlichung ihres Debüt-Albums *Keine Zeichen* sorgte die Berliner Band MARIANNENPLATZ im vergangenen Jahr für Aufmerksamkeit. Ein Jahr nach Veröffentlichung des Debüts ist nun schon das zweite Album *Besser als* im Kasten - Deutschpop as it's best, mit Texten voll geistreicher und treffender Alltagslyrik, die vielen aus der Seele spricht. Musikalisch breitet MARIANNENPLATZ eine gewaltige Stil-Palette aus: Gitarrenpop gibt die Richtung vor, mal rau, mal glasklar; hier ist ein Piano zu hören, dort ein geschmeidiges Orchester.

Die Musik der Band geht unter die Haut - Songs zum Tanzen, zum Träumen, zum Nachdenken, zum Heulen, zum Miterleben und zum Feiern.



Sounds for nature-Bühne (SFN) / Freitag / 14:00

LebensWeGe

Die Musik von LEBENSWeGe ist eine Mischung aus Reggae, Dancehall und Ska mit deutschen Texten und wird nach jamaikanischem Vorbild von der sieben-köpfigen Band umgesetzt.

Melodisch, aber knallend, extrem cool doch immer tanzbar lassen die Songs von LEBENSWeGe den Funken aufs Publikum sofort überspringen.

Unbeschwerte Melodien mit abwechslungsreichen, gut gereimten Texten gehen weit über den konventionellen Party-Kontext hinaus, da sie Themen aufgreifen, die Tief-

gang haben und nicht nur den Reggae-fan ansprechen sonder jeden begeistern!



HR3-Bühne (HR) / Freitag / 14:45

Bionic Brit

Im Jahr 2001 in Braunschweig gegründet, zählen BIONIC BRIT mittlerweile zu den regionalen Top Acts der Rockszene. Die dreiköpfige Band spielt ihre Songs sowohl auf englisch als auch auf deutsch und verbindet gekonnt rockige Melodien mit emotionalen Texten.

Von Anfang an arbeitete die Band um Sänger, Gitarrist und Songwriter Cord Bühring kontinuierlich am Erfolg, der sich Schritt für Schritt ein-



stellt, nicht zuletzt aufgrund der authentischen Liveshows und der hohen Livepräsenz des sympathischen Trios.

Und von genau diesen Live-Qualitäten kann sich das Open Flair-Publikum beim Auftritt von BIONIC BRIT persönlich überzeugen.

Sounds for nature-Bühne (SFN) / Freitag / 15:30

Olli Schulz & der Hund Marie



Mit dem Debüt-Album *Brichst du mir das Herz, dann brech' ich dir die Beine* überzeugten OLLI SCHULZ & DER HUND MARIE die Kritiker und spielten sich in die Herzen der Indie-Pop-Fans des Landes. Die sympathische Band mit

dem ungewöhnlichen Namen besteht aus dem Sänger und Songwriter Olli Schulz und dem „Hund Marie“, alias Max Schröder, seines Zeichens Mitglied der Band Tomte, der zuvor mit dem Projekt *Le chien Marie* auf Solopfad wandelte.

Mit charmanten Moderationen ziehen OLLI SCHULZ & DER HUND MARIE das Publikum in ihren Bann und bestechen mit Musik und Texten, die sich zwischen tragikkomischem Ernst und poetisch-verspielter Melancholie bewegen.

Eine außergewöhnliche Mischung, die man nicht verpassen sollte!

HR3-Bühne (HR) / Freitag / 16:15

OTTO
KAESE GmbH
Sontra

 **SUZUKI**



Mühlbergstrasse 6 • 36205 Sontra
Tel. 05653/9773-0 • Fax: 9773-30
Internet: www.kaese-motorrad.de
eMail: info@kaese-motorrad.de

La Vela Puerca



Live sind LA VELA PUERCA aus Montevideo der Hammer. Die acht Ska-Rock-Fachkräfte lassen satte Bläser und druckvolle Gitarren sprechen.

In Uruguay sind sie die erfolgreichste

Band des Landes und ließen es sich nicht nehmen *Die Ärzte* ins eigene Vorprogramm einzuladen. Das Trio aus Berlin ließ sich nicht zwei Mal bitten und ehe man sich versah, trafen sich beide Bands im November 2004 in Montevideo, um sechs gemeinsame Konzerte in Uruguay und Argentinien zu spielen.

In Uruguay spielte man u. a. ein Festival vor 70.000 Menschen und schrieb somit mal wieder ein Teil der heimischen Rockgeschichte, da es vorher in Uruguay noch nie ein Rockevent gab, an dem so viele Menschen zusammen gekommen sind. Im renommierten Obras-Stadion in Buenos Aires waren ebenfalls beide Konzerte ausverkauft.

Auch auf dem Open Flair 2006 werden euch die Jungs von LA VELA PUERCA mitreißen!

Sounds for nature-Bühne (SFN) / Freitag / 18:15

Tomte

Als Vorgruppe von ‚Element of Crime‘ startete TOMTE 2002 in Kiel eine beispiellose Karriere. Mit Esprit und Dickköpfigkeit machten die fünf Jungs - Thees, Timo, Dennis, Max Martin und Olli - ihren Weg und brachten seither vier Alben heraus. Das aktuelle

Album *Buchstaben über der Stadt* erschien im Februar diesen Jahres und beweist, dass TOMTE mittlerweile zu den grossen Namen der deutschen Indie-Szene gehört. Texte, in denen die Themen

wie die Liebe, das Leben, die Welt auf ihre Essenz heruntergebrochen werden und Musik, die einen packt und gegen die nächste Wand schleudert.

Im Publikum lassen TOMTE eine Mischung aus Euphorie und unglaublicher Berührtheit entstehen und ergriffen von Stimme und Musik denkt man nur noch: Hach...ist das schön!



HR3-Bühne (HR) / Freitag / 19:15



Donots

Vor ein paar Jahren wollten die fünf Jungs aus dem westfälischen Ibbenbüren selbst noch nicht glauben, was sie einmal alles auf die Reihe bekommen werden...

Mit gecoverten Songs von Nirvana oder The Clash machten die DONOTS 1993 ihre ersten Gehversuche. Unerschütterlich selbstbe-

wußt begannen sie dann damit, eigene Songs zu schreiben, und viele Proben, Auftritte und Salatsandwiches später räumten die DONOTS 1998 auf der VISION-Sessionbühne des Bizarre-Festivals mal eben den ersten Preis ab! Kurz danach erschien ihr Debüt-Album *Better Days Not Included* und sie gingen auf Tour mit Bands wie Samiam, All oder der Bloodhound Gang.

Got The Noise heißt ihre neues Album und laut Sänger Ingo bezieht sich der Titel darauf, dass sie „...auch nach zehn Jahren noch einen Riesenspaß daran haben, mit der Band Krach zu machen...“. Dreizehn Songs haben die Jungs insgesamt rausgehauen, deren Stilvielfalt überrascht: Einerseits Stomper wie *Disappear* oder *Punchline*, andererseits melancholische Tunes wie das rein akustische *Good-Bye Routine* oder *Your Way Home*.

Viel Spaß also beim ‚Nackenhaare-wieder-anlegen‘!

Sounds for nature-Bühne (SFN) / Freitag / 20:30

Bloodhound Gang

Sechs Jahre war es eher ruhig um die Jungs von der Bloodhound Gang, doch jetzt sind sie wieder da! Und wer gedacht hat, dass sie vielleicht etwas ruhiger geworden seien, der hat sich getäuscht! Sie sind noch immer so verrückt, wie man sie auch schon vorher kannte. Ihr kollektives Motto, das auf jedem ihre Alben durchschimmert, lässt sich am besten mit „Das Leben macht zwar keinen Sinn, aber wir mögen es so“ zusammenfassen. Alles was zählt, ist noch immer der Spaß! Sie haben sich seit ihrem ersten Demo 1994 gewaltig weiterentwickelt und schafften 1996 den Sprung in die europäischen Charts. Ihr HipHop-Rock-Crossover war etwas neues, denn ihre Musik „beschwert“ nicht das Gemüt, sondern verbreitet durchweg gute Laune. 2006 werden Sie die Besucher des Open Flairs mit einer ihrer berühmtesten Bühnenshows, bei denen keiner sicher ist, in gute Stimmung versetzen!



HR3-Bühne (HR) / Freitag / 21:30

SU  ET[®]

Wir machen Saat gut!

SUET Saat- und Erntetechnik GmbH

Postfach 17 80 • D-37257 Eschwege

Tel: +49 (5651) 927-5

Fax: +49 (5651) 927-324

<http://www.suet.de>

E-Mail: info@suet.de

STRUTH-APOTHEKE

M. Blome

ESCHWEGE

Freiherr-vom-Stein-Straße 2 - Ruf 1 31 20

Monsters of Liedermaching

Zum Ersten, zum Zweiten und zum Dritten ...

... die MONSTERS OF LIEDERMACHING konnten nach den grandiosen Auftritten in 2004 und 2005 auch für 2006 verpflichtet werden. Singen und musizieren können sie hervorragend. Und selbst wenn dies nicht der Fall wäre: Ihre wundervoll durchdachten und perfekt umgesetzten Texte würden jeden Fauxpas beim Musizieren herausreißen. Wer kennt sie nicht, die Probleme des Lebens: Weinende Frösche, Urlaubsreisen im Herzblatthubschrauber oder der Hunger auf Döner - die Songs der Monsters lassen die Lachmuskeln beben und den grauen Alltag vergessen. Und wenn sich dann noch hier und da eine sanfte Ballade einschleicht, muss sich auch der letzte Zweifler eingestehen, dass die klassischen Wandergitarren ihren Zauber niemals verloren haben. Wenn die MONSTERS OF LIEDERMACHING die Bühne stürmen, ist beste Unterhaltung garantiert!



Sounds for nature-Bühne (SFN) / Freitag / 23:00

Julia

Wer denkt, aus Österreich käme keine gescheite Musik, der lasse sich eines Besseren belehren. JULIA ist bereits der zweite österreichische Import fürs Open Flair 2006.



Die Band gründete sich im Jahr 2000 und strebt seitdem Großes an. Mit ihren englischsprachigen Texten wollen sie nicht nur in Österreich, sondern international bekannt werden. Seit 2004 steht ihre erste CD *Songs About Decay* in den Läden.

Ihre Musik ist eine Mischung aus Metal, Punk, Gitarren-Pop und Grunge. JULIA kann mit mehr als 200 Live-Auftritten wohl von Erfahrung sprechen und die Fangemeinden in Österreich, der Schweiz und Süddeutschland werden immer größer.

Wer die Hörproben auf der Homepage genossen hat, wird den August herbeisehnen, um endlich JULIA auf der Flairbühne rocken zu sehen.

HR3-Bühne (HR) / Samstag / 14:30

The Alpine

THE ALPINE - das sind zuerst einmal fünf Freunde aus der dänischen Stadt Aalborg.

Man kennt sich von der Schule und engagiert sich zeitgleich in mehreren Projekten. Irgendwann beschließen sie, eine Band zu gründen. Was macht THE ALPINE so besonders? Ihnen gelingt es schlicht und einfach das Beste aus 40 Jahren Popgeschichte in eine unerhört frische Indiefolie zu verpacken. Selbst

phlegmatischen Zeitgenossen dürfte es schwer fallen, sich der Energie ihrer Songs zu entziehen.

Die Liste ihrer Helden und Vorbilder reicht dabei von der Rocky Horror Picture Show, Grease und den Supremes über Elvis Costello, Tom Waits und AC/DC bis hin zu Talking Heads, den Rolling Stones und der deutschen Autobahn (sic!) Am Ende der Skala steht mit *On Feel Trips* nun ein Debüt, das durch seinen fesselnden Mix aus 60 s Motown Anleihen, 70 s Rock Musical Reminiszenzen und einer Prise 80 s New Wave / Punk nicht nur unverschämte wachrüttelt, sondern selbst nach dem ersten Durchlauf noch tagelang nachhallt. Lasst wir uns diesen Hall während des Flairs 2006 im Kopf herumschwirren...



Sounds for nature-Bühne (SFN) / Samstag / 15:30



Die Happy

Hinter den vier Musikern Marta, Thorsten (Gitarre), Ralph (Bass) und Jürgen (Schlagzeug)

liegt eine arbeitsreiche, intensive und überaus kreative Zeit in Skandinavien.

In der Abgeschlossenheit Dänemarks, in einem zum Proberaum umfunktionierten Ferienhaus irgendwo „in the middle of no-where“, feilten DIE HAPPY an der Weiterentwicklung ihres eigenen unverwechselbaren Sounds, den die vier Musiker selbst als Popcore bezeichnen und der sich durch wuchtige Gitarrenriffs, feurige Hooklines und abwechslungsreiche Gesänge auszeichnet.

Dabei reicht die stilistische Palette von harten Rocksongs über atmosphärische Midtempo-Nummern bis hin zu einfühlbaren, oftmals mit entschärften Gitarren instrumentierten Balladen. „Die Dynamik unseres Materials ist geblieben, die große Spannbreite zwischen aggressiven Songs und Stücken, bei denen man abschalten kann, sogar noch extremer geworden,“ sagt Marta. „Wenn es rockt, dann direkt in die Fresse, wenn es ruhig wird, dann mit aller Konsequenz!“

HR3-Bühne (HR) / Samstag / 16:30

Culcha Candela

Mit einer Mischung aus Hip Hop und Reggae kommen die sieben Freigeister aus Berlin, mit Wurzeln in fünf Ländern und vier Kontinenten, daher und begeistern auf Anhieb! Mit dem Wunsch nach Veränderung, Freiheit, Respekt und einem positiven Lebensgefühl begannen sie, die fiktiven Mauern aus Vorurteilen und Missverständnissen einzureißen - durch ihre Musik!

„Unser Sound, unsere Einstellung, das ist ganz natürlich gewachsen“, erläutert Sänger Ichyban.

CULCHA CANDELA heißt Feurige Kultur und so kommen sie auch rüber: mit Partystimmung und der Fähigkeit, einen mit ihrer Musik in den Bann zu ziehen, die Füße zum Tanzen und die Hüften zum Schwingen zu bringen.

Noch sind sie relativ unbekannt, aber man kann sich sicher sein, dass hier eine Band des Weges kommt, die noch viel erreichen wird. Wir freuen uns auf sie!



Sounds for nature-Bühne (SFN) / Samstag / 19:00

Millencolin



Seit 1993 sind die vier Schweden Erik, Nicola, Mathias und Fredrik als MILLENCOLIN unterwegs. Der Bandname ist von dem Skatetrick *melancoly* abgeleitet.

Schon ihr zweites Demo-Tape verhalf ihnen zu einem Vertrag bei dem heute weltweit bekannten Punk-Lable *Burning Heart*. 1995 schafften sie mit dem Album *Life on a plate* den Durchbruch. Mittlerweile ist das sechste Album

Kingwood auf dem Markt und währenddessen haben sich MILLENCOLIN ständig musikalisch weiterentwickelt. Das bedeutet natürlich nicht, dass der Spaß auf der Strecke bleibt: Als Erfinder des europäischen Skatepunk haben sie jede Menge Tour-Erfahrung und werden beim *Open Flair 2006* ordentlich für Stimmung sorgen!

HR3-Bühne (HR) / Samstag / 20:00

The Marble Index

Im Jahre 2001 wurde THE MARBLE INDEX in Hamilton, Ontario gegründet. Brad, Ryan und Adam hatten vorher in anderen Bands gespielt, entschieden sich aber dafür, in der gemeinsamen Band jeweils ein anderes Instrument zu spielen.

Es ist ihr Ziel „ehrliche, hochkarätige Musik mit Kraft und Tiefgang“ zu machen und dabei orientierten sie sich zunächst an The Smiths, The Clash und Small Faces. Langfristig wollen sie Musik von guter und beständiger Qualität machen und damit ihre Fans begeistern. Musik ist ihre Leidenschaft und diese Leidenschaft wollen sie mit vielen Menschen teilen.

Auf dem Open Flair 2006 wird ihnen das ganz sicher wieder einmal gelingen!



Sounds for nature-Bühne (SFN) / Samstag / 21:30



Land Wirtschaft



frische Enten, Gänse & Puten

Schweine - & Rindfleisch

Erdbeeren

Alles in bester
BIOLAND-Qualität



Neue Str. 9 37297 Frankershausen

Die jugendliche Dorfkneipe am Meißner

Bier & Baguette
Billard & Dart

Kabarett
Theater
Musik



Fon: 05657 - 1098 Mail: kneipe-ox@t-online.de

RUNDFUNK
MEISSNER



Niederhoner Str. 1
37269 Eschwege
Fon 05651/9590-0
Fax 05651/9590-13

Das nichtkommerzielle
Lokalradio im
Werra-Meissner-Kreis

www.rundfunk-meissner.org

Unsere UKW-Frequenzen: Sontra 99.4 MHz,
WIZ 96.5 MHz, ESW 99.7 MHz und HELI 102.6 MHz

Seed

Seed, Seeder, The Seedest! Der Hauptstadt-Sound hält Einzug auf dem Flair: SEED aus Berlin sorgen in diesem Jahr für das Jamaica-Feeling.

Wenn die elf Berliner auf der Bühne stehen, tanzen und performen, dann kocht die Stimmung. Ihre Mischung aus Old School Reggae, Jamaica Ska, Dub und Dancehall und der SubBass bringen garantiert jeden zum Tanzen. Auch auf

ihrem aktuellen Album *Next!* geht es um Spaß haben, das Leben genießen und sein Ding durchziehen. Die Musik verbreitet positive Schwingungen und macht gute



Laune. Jedes Bandmitglied hat etwas zu den Songs beigetragen und so kommt es, dass *Next!* ein sehr vielfältiges Album geworden ist.

Von ihrer Qualität als hervorragende Live-Band kann sich jeder Flair-Besucher dieses Jahr selbst überzeugen. Wir sagen nur „...dann hörst du irgendwie von irgendwo so geile Musik!“

HR3-Bühne (HR) / Samstag / 22:30

Bunch of Rags



Eine Hollowbody-, eine akustische Gitarre und ein dezimiertes Schlagzeug - damit stürzen sich BUNCH OF RAGS auf Songs der legendären SunRecords-Zeit und Klassiker des Country und Rock 'n' Roll.

Biewi the Kidd (The Varanes, Ex-Ramonez 77, Ex- Vivian Burns) ist schon seit jeher mit der Gitarre auf Solopfad unterwegs und verwöhnt die Ohren gebannter Zuhörer, wenn er diese zur Hand nimmt und seine einzigartige Stimme erhebt.

Anfang 2006 traf er im Tonstudio von Ritch Cassidy auf Wild Pog` Jackson, der früher bei der Eschweger Band „The Bates“ Gitarre gespielt hatte. Alle drei entschieden sich nun spontan, zusammen Songs aus der Zeit von SunRecords zu spielen. Biewi nahm seine Düsenberg in die Hand und spielte Klassiker von Johnny Cash, Elvis und Interpreten, die man nicht kennt, deren Stücke aber Musikgeschichte schrieben.

Diese Improvisationen waren einfach fesselnd, aber da die Jungs nicht ganz einfach sind, kommt es nur selten zu Liveauftritten. Wir freuen uns daher umso mehr auf die Drei!

Sounds for nature-Bühne (SFN) / Sonntag / 11:30

Black Pearl

BLACK PEARL stehen für eine geballte musikalische Ladung Groove-Rock, der schnörkellos, eingängig und markant präsentiert wird.

Einflüsse aus Rock, Crossover und einer Prise Funk sind deutlich hörbar, werden unproblematisch zusammen gemixt und lassen BLACK PEARL reichlich kreativen Spielraum. Mal hart, mal soft - mal rockig, mal funky: Feste Strukturen und eingängige Melodien machen die Songs der Band aus Hannover im positiven Sinn unkompliziert und angenehm hörbar. Dabei

verleiht Sängerin Madleine Maas dem Sound von *Black Pearl* mit ihrer markanten Stimme eine besondere Note.

Alles in allem: Eine viel versprechende Newcomerband, deren Auftritt man nicht verpassen sollte!



Sounds for nature-Bühne (SFN) / Sonntag / 13:00

Massendefekt



Im Frühjahr 2001 kamen Mike, Clausi, Ole, F.Sebi und Utti erstmalig als MASSENDEFEKT - ursprünglich nur für eine einziges Konzert - zusammen. Heute kann die ambitionierte Rockband auf

fast hundert Konzerte in den verschiedensten Ecken Deutschlands und eine fast dauerhafte Medienpräsenz zurückblicken. Selbst in den USA, Brasilien, Spanien, Tunesien und besonders in Belgien sind MASSENDEFEKT regelmäßig in den Play-Lists der Radios zu finden.

Mit dem aktuellen Album Traum weiter sowie bei zahlreichen Live-Auftritten bei Open Airs und Festivals überzeugt die Band mit energiegeladenem, deutschsprachigem Punkrock ihre Fans.

Auch dem Open Flair Publikum werden sie in diesem Jahr mit ihrem Auftritt so richtig einheizen!

HR3-Bühne (HR) / Sonntag / 14:00

Open Flair verbindet!



*Gib jedem Tag
die Chance, der
Schönste deines
Lebens zu werden*
Mark Twain

Jatho Design □ *die Werbeagentur!*

Kontakt: 05651/31406

Christina Stürmer



Ihre Musik ist eine Mischung aus Punkrock, Ska und Pop, doch sie kann auch leise und nachdenklich... CHRISTINA STÜRMER steht für eine großartige Musikmischung mit lebendigen, frischen, aber auch zweifelnden deutschsprachigen Texten und begeistert damit seit 2003 ihre zahlreichen Fans in Österreich.

Nach dem Erfolg ihres zweiten Albums hat sie nun auch in Deutschland ihre Single *Ich lebe* veröffentlicht, die zu dieser Gelegenheit noch einmal überarbeitet wurde. Es folgten die Single-Veröffentlichungen von *Engel fliegen einsam* und *Mama Ana Ahabak*.

CHRISTINA STÜRMER live ist einfach ein Erlebnis: schnörkelloser Rock, authentische Texte, sanfte Balladen und fetzige Punkrythmen. Von ihrem Können und ihrem charmannten Auftreten könnt ihr euch beim Open Flair 2006 selbst überzeugen!

HR3-Bühne (HR) / Sonntag / 16:00



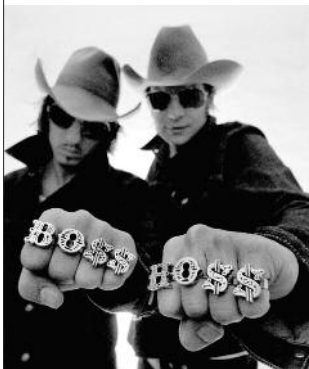
Mein Finanzberater von Anfang an: die Sparkasse.

Testen Sie uns mit dem Finanz-Check.



Sparkasse
Werra-Meißner

Kurs: Zukunft



The BossHoss

Obwohl es sich mittlerweile erübrigt haben dürfte, die Band vorstellen zu müssen, hier noch einmal die Namen der sieben Jungs, die vor drei Jahren beschlossen haben, bekannte Gassenhauer zu zerlegen und in geschickter Country-Manier wieder zusammzusetzen. THE BOSSHOSS - das sind Boss

(Gesang), Hoss (Gesang, Akustikgitarre), Russ (Gitarre), Guss (Kontrabass), Frank (Drums), Hank (Mandoline, Mundharmonika, Waschbrett) und Ernesto (Percussion, Melodika). Mit mitreißenden Neuinterpretationen bekannter Hits wie z.B. *Hey Ya* und schlagkräftigen Eigenkompositionen sorgt THE BOSSHOSS für jede Menge Spaß und begeistert jedes Publikum.

Auf ihrem neuen Album *Rodeo Radio* hält sich das Verhältnis zwischen eigenen Songs und gecoverten, weniger bekannten Stücken, die es aber allemal wert sind, wiederbelebt zu werden, die Waage.

THE BOSSHOSS beweisen uns an diesem Wochenende, dass man sich nicht unbedingt dem Diktat der Chart-Kultur unterwerfen muss, sondern mit Qualität Menschen erreichen und bewegen kann.

Sounds for nature-Bühne (SFN) / Sonntag / 17:00

Revolverheld

REVOLVERHELD - das klingt nach Duell, Konfrontation, Übermut und Abenteuerlust. Das passt zu Ihnen! Und so rocken die Jungs dann auch mächtig los und präsentieren sich weit lauter als andere deutschsprachige Formationen ohne Popelemente zu verbannen, denn stellenweise geht es auch ruhig und melodiebetont zu.



Generell aber scheint REVOLVERHELD eher in Stücken wie Rock 'n' Roll aufzugehen, bei denen es laut und krachig zur Sache geht.

„Alle Songs selbst zu schreiben, zu recorden, zu produzieren und sich den Arsch für unser Ding aufzureißen - das ist es, was wir wollen“, so Gitarrist Kristoffer.

Nach der knackigen und guten Debütsingle *Generation Rock* veröffentlichen die Hamburger nun ihr erstes Album. Von ihren Live-Qualitäten kann man sich auf dem Open Flair in Eschwege überzeugen.

HR3-Bühne (HR) / Sonntag / 19:00

Platzhalter
für
Keitz & Fischer-
Anzeige

Towers of London

„Meine Güte, die können nicht spielen und kleiden sich völlig indiskutabel!“ Wider Erwarten ist das ein Kompliment für TOWERS OF LONDON. Die fünf Briten bringen Rock n Roll, Chaos und Gefahr im



Stile der Sex Pistols oder Guns N Roses auf die Bühne. Sie haben lange Haare, tragen enge, löchrige Röhrenjeans und schreiben sich Botschaften auf T-Shirts und Arme. Bisher machten TOWERS OF LONDON sowohl mit ihren Singles *On a noose* und *Fuck it up* als auch stilecht mit dem einen oder anderen Exzess auf sich aufmerksam. Seit Mai 2006 kann man ihr erstes Album *Blood Sweat & Towers* kaufen.

Die Open Flair Besucher können sich auf einen spektakulären Auftritt freuen.

Sounds for nature-Bühne (SFN) / Sonntag / 20:30



Turbonegro

TURBONEGRO gehören unter den Rock 'n' Roll-Bands des Underground zu den Bekanntesten. Ihr Deathpunk - wie sie es selbst bezeichnen - ist extrem weit gefächert. Er geht von Punk über Metal

bis hin zu Rock 'n' Roll. Spricht man von der skandinavischen Band TURBONEGRO muss die Turbojugend im gleichen Atemzug erwähnt werden. Weltweit gibt es 1699 dieser Fangemeinden. Als Unterstützer des FC St. Pauli haben sie zu Deutschland ein besonderes Verhältnis und einen klaren politischen Standpunkt.

Die Band existiert seit den späten 80ern. Zwischen 1998 und 2002 hatten sie sich aufgelöst, kamen aber im Jahr 2002 wieder und spielten dann ihre größten Gigs auf skandinavischen und deutschen Festivalbühnen. Ihr neuestes Album *Party Animals* produzierten sie in Zusammenarbeit mit Steve Mc Donald als Co-Producer. Er hat in den letzten Jahren mit Bands wie auch den *White Stripes* zusammengearbeitet.

Laut Mitgründer Happy Tom begannen TURBONEGRO als eine Parodie und enden in einer Revolution. Doch zu Ende ist es noch lange nicht, wie sie uns beim diesjährigen Open Flair beweisen werden!

HR3-Bühne (HR) / Sonntag / 21:30

Die Schröders

Bereits 1989 gründete sich die 4-Mann-Band in Bad Gandersheim in Niedersachsen. Schnell wurde klar: Für die Musik, die sie machen, gibt es keine genaue Bezeichnung. „Wir machen gitarrenlastige, dezent punk-orientierte, zeitgemäße Musik mit deutschsprachigen, teilweise äußerst krassen, deutlichen, aber keinesfalls platten Texten“, sagen sie selbst...und das trifft es wohl auch am Besten!



Nicht nur in Deutschland, sondern auch in Österreich, wo DIE SCHRÖDERS mit dem Song *Lass uns schmutzig Liebe machen* einen Nr. 1 Hit landeten haben sie mit dieser Musik Erfolg! Und auch wenn Bon Jovi den Namen der Band nicht mal aussprechen kann, brachte Sie eine gemeinsame Tour auf der Erfolgsleiter ein ganzes Stück weiter.

Ihre Konzerte machen Spaß, denn sie sind unterhaltsam, punkrockig und voll von Selbstverarschung, wie wir bereits auf dem Open Flair 2004 erleben konnten.

Also: auf ein Neues in 2006!!

Sounds for nature-Bühne (SFN) / Sonntag / 23:00

Veranstalter: Arbeitskreis Open Flair e. V.

Alter Bahnhof , 37269 Eschwege, Tel.: (0 56 51) 96 153

Fax. (0 56 51) 96 165, eMail: kontakt@open-flair.de;

homepage: <http://www.open-flair.de>

An diesem Heft haben mitgearbeitet: Alexander Feiertag, Andrea Rumrich, Annemarie Murr, Hildegard Möller, Jutta Raub, Lars Riemann, Peter Horn, Rebecca Krum

Layout und Satz: Jatho-Design, Meinhard Schwebda

V. i. S. d. P.: Arbeitskreis Open Flair e. V.

Programmänderungen sind vorbehalten. Für Druckfehler wird keine Haftung übernommen. Zurücknahme der Karten nur bei Absage des gesamten Festivals.

Wir danken allen Geschäftsleuten, die mit ihrer Werbeanzeige zu der Finanzierung dieses Heftes beigetragen haben.

Mitglieder des Organisationsteams: Alexander Feiertag, Andrea Rumrich, Annemarie Murr, Annette Graumann, Dennis Monike, Dieter Ludwig, Frank Holland, Josef Dornieden, Jutta Raub, Lena Tölle, Lars Riemann, Marcus Stolle, Mark Rathgeber, Martha Reina Ruis, Matthias Görke, Matthias Nolte, Nadja Krümmel, Peter Horn, Philipp Seidenberger, Sonja Horn

**In Kooperation mit der
Veranstaltungsagentur
K.O.K.S**



Wir danken für die Unterstützung: Dem Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst, dem Werra-Meißner Kreis, der Kreisstadt Eschwege, der Jugendförderung des Werra-Meißner-Kreises, dem Kreisjugendring Eschwege, dem Kreisjugendring Witzenhausen, der Sparkasse Werra-Meißner und den Stadtwerken Eschwege

Telefon während des Festivals: (0 56 51) 96 153 und 96 163

BECK'S ON STAGE EXPERIENCE



THE
**BECK'S
FESTIVAL
SOMMER
2006**

**HURRICANE | ROCK IM PARK | SPLASH!
MTV CAMPUS INVASION | SOUTHSIDE
SONNEMONDSTERNE | MELT! | AREA 4
IMMERGUT | TAUBERTAL | OPEN FLAIR
M'ERA LUNA | OBSTWIESENFESTIVAL**

Alle Infos: www.becks-on-stage.de



Erdgas fahren - jetzt umsteigen und sparen



Wir fördern Ihr Erdgasfahrzeug mit **625 Euro** -
Sie sparen zusätzlich mit dem günstigsten Kraftstoff.

Erdgas im Vergleich - So weit fahren Sie für 10 Euro:

Erdgas H

242 km

Flüssiggas

190 km

Diesel

143 km

Super

101 km

Infos:

Heidi Weber, Tel. 05651 807222

Violetta Schüttemeyer, Tel. 05651 807220

Stadtwerke Eschwege
GmbH

www.stadtwerke-eschwege.de